



# 次のステージに 向かう エゾロックーズ

今年度最後の特集は「ezorockers」スペシャル。「学校を卒業する」という、わかりやすいライフステージの節目となるこの時期。ezorockで活動したこと、彼ら、彼らにどのような変化があったのだろうか。どのような道を進むのだろうか。今後も新たなステージに進む彼らと共にどんなワクワクを作り出していくか、楽しみでならない。勿論、彼らの活躍も。

## 「なにかしたい」という 思いにつられて

中山結佳さん (24歳)

鳥取県八頭郡出身／就職先:宮本さんの弟子／将来の夢:鳥取で村の幅広い世代が気軽に立ち寄れる場所を作り、鳥取の人口をキープさせること／活動履歴:vision2050, RSR09, 釜石支援

鳥取や北海道のように、人口の少ない場所、雇用の少ない場所でどうやったら自分のような若い人が「この地域で暮らしたい、暮らせる」と思えるのか。高校を卒業してから、形が変わってもずっと同じテーマが自分の軸として存在していました。

大学2年のとき、大学で学ぶことよりもっと実用的なことを学びたいと思いezorockに入りました。ezorockにいる人たちの「なにかしたい」という思いにつられてRSRやvision2050での活動をするうちに、自分に足りないもの(計画的に物事を進める事、チームを大事にすること)が分かりました。

4月からは、NPO法人ねおすの理事をされている宮本英樹さんの弟子として自分の夢をかなえるために何が必要なのか、研修をして

いきたいと思っています。今後自分の夢をかなえていくなかで、ezorockで培った人間関係やこんなときどんな風に行動すべきかといった経験は、自分の中で確実に基礎部分となってわたしを支えてくれると思っています。



Mabho



## どや顔で自慢できる日を 目指して頑張りたいです

宮本雅之さん (22歳)

札幌市出身／就職先:(株)クラウンパッケージ／将来の夢:日本中に自分が考えた商品が並ぶこと活動履歴:RSR09, 釜石支援、ボロクル

大学での4年間は今思い出しても、そのどれもが有意義な時間だったと感じています。様々な友人が出来たことや空手で全国大会に出場できたり、そしてezorockに出逢えたこと。ezorockでは被災地支援で実際に被災地の状況を目の当たりにしたり、ボロクルのクルーとして活動をしました。これらの活動の中で環境や様々な問題について仲間と話し合った時間は、大学やバイトでは決して経験できない非常に貴重なものになりました。

私がこれから勤める会社は、特別な技術で製造した段ボールを使い、私たちの身の回りにある様々なパッケージや箱を作る会社です(例えばピックマックの箱や、カップヌードルご飯のパッケージなど)。まだ配属は決まっていないのですが営業になれば自分で作りたいものを企画し、上手くいけば自分で考案した商品がスーパーやコンビニに並ぶことになります。なので、いつか友人などに「これ、俺が考えた商品なんだよね」と、どや顔で自慢できる日を目指して頑張りたいです。



Musashi



## 一人前の社会人になって またこの地域に帰りたい

井下友梨花さん (23歳)

大分県佐伯市出身／就職先:(株)リクルート／将来の夢:3児の母／活動履歴:Vision2050、オーガニックファーム、RSR07～09、アースデイ08～09、地域のお祭り環境対策

ezorockでは、RSRでの環境対策やVision2050プロジェクトでのフォーラムやセミナー開催などに取り組み、チャレンジ→振り返り→再チャレンジのサイクルを多くさせてもらいました。活動を始めた頃の私の軸は「メッセンジャーになる」こと。高校生の時、父の病気をきっかけに「食」に興味を持って色々と調べていたら、世界には飢餓と飽食が同時に存在するなど「社会は意外と完璧じゃない」と思うようになりました。そんな社会に対して何かアクションを起こしたくて大学1年の頃からezorockで活動をしています。3年目になって、もっと世の中を知りたいと思うようになり、大学3年後期から休学して鹿児島の農村で半年間働きました。廃校になった中学校での事業立ち上げプロジェクトの事務局として働きましたが、簡単に言うと、そこで私はほとんど使いものにならず、お世話になった人に何も返せずに半年が終わってしまいました。私はこれから就職して事業会社に勤めますが、使いものになる一人前の社会人になってまたこの地域に帰りたいと思っています。



Midori

# ezorockers Special

※RSR…RISING SUN ROCK FESTIVALの略称

## 自分のやりたい事だから こそやり続けていきたい

荒谷朋美さん (18歳)

札幌市出身／将来の夢:バンドマン  
活動履歴:ボロクル、RSR11

私は高校に入学した頃は、とりあえず大学に進学することが当たり前だと思っていました。でも、高校からバンドを始めてたくさんの人と出会って、高校生ではできないようなことをたくさん経験させてもらいました。そんな中で自分はこれをずっとやっていきたいと改めて思い、今の自分にやれるだけのことをやってみようと、バンド一本の道に決めました。そう決めてから、ezorockの活動にも参加するようになりました。去年はボロクルを軸にRSRのボランティアにも参加させてもらいました。ボランティア自体は結構辛かったです(笑)、すごく良い勉強になったし楽しかったです！

これから音楽に限らずどんなことも大変だろうけど、自分のやりたい事だからこそやり続けていきたいと思います。そしてもっともっと練習して、バンドとして大きくなつてフェスに出たいです！ RSRにすごく刺激されました！ 最後にこれからどこかで関わることがあるかもしれませんので、その時はみなさんよろしくお願いします！



Arayan

## 北海道に住む人々が、 幸せでいられるような 環境を作りたい

池田貴裕さん (25歳)

小樽市出身／就職先:(株)JTB北海道／将来の夢:奥さんとCafe兼 ホステルを経営する／活動履歴:ラジオ、ROCK THE FARM、ボロクル、RSR10～11、アースデイ11、地域のお祭り環境対策

僕はezorockに入り、約2年になります。

普段はラジオ、RTFの2つのチームで活動し、その他にも、RSRや、さまざまな地域イベントで環境対策活動を行ってきました。さまざまな想い出がありますが、特に昨年のRSRで、活動全体を見渡す運営の役割を担った経験は、僕にとって印象的です。ezorockで過ごした時間は、僕のマインドを育みました。その要因は、ezorockの皆さん、ezorockを介してお会いした方々との出逢いです。真剣に社会を変えようとしている方々にお会いし、お話をできたことは、非常に刺激になり、自分の将来を考える良い機会になりました。

僕は4月から旅行業に就きます。旅行を通じて、地域を活性化させ、地域間の繋がりを生みだし、将来、北海道に住む人々が、幸せでいられるような環境を作りたいと考えています。何年後になるかわかりませんが、僕を育んでくれたezorockに事業を引っ張り、一緒に仕事がしたいと考えています。そして、いつまでもezorockの一員です。



Ikechan

## 人の笑顔のそばにいれる 幸せを感じながら 過ごしていきたい

山崎さおりさん (27歳)

留萌市出身／就職先:NPO／将来の夢:カフェ・バーを開くこと／活動履歴:RSR04～11、アースデイ10～11、地域のお祭り環境対策など

2011年、4年働いた職場を退職し、専門

学校に入りました。大学の頃から興味のあった珈琲についての知識や技術をつけたいと思っていたからです。ただの嗜好品ではなく、本当に人生を豊かにしてくれることを学びました。そして、学生に戻ったらもう一度しっかりezorockでの活動をしたいという思いもあったので、RSRでの活動に参加しました。環境だけではなく、組織で働くとはどういうことか、について再度考えるきっかけになりました。また、この場でかけがえのない仲間と出会えたのは私の一生の財産だなと感じています。

今後、石狩にあるNPOでお世話になります。ezorockで経験した、組織でひとつのミッションに向かって進むことや、人としっかりと向き合う大切さは、これからのお仕事にいかせるものだと感じています。活動を通して学んだ事を大切に、地域に貢献できる力をさらに身につけていきたいです。



Saori

## 自分がおもしろいと思う 道を歩いていけたら

西岡潤二さん (26歳)

余市町出身／将来の夢:地域振興に関わる仕事  
活動履歴:RSR07～08、ふくしまキッズ

RSR07の環境対策活動でezorockの存在を知りました。音楽を楽しむために参加したつもりがボランティアという活動の持つ魅力にやられてしまい、以来RSR08を含め色々な活動に参加しました。その後卒業と同時に青年海外協力隊に参加、マダガスカル共和国にて青少年活動という職種で2年間活動してきました。RSR07の感動がなければ青年海外協力隊に参加することはなかったと思います。帰国後はマダガスカル音楽に関する映画の制作に携わりつつ、ふくしまキッズなどezorockの活動に参加しています。

日本から遠く離れた土地で2年間生活してみて、いかに自分が北海道のことを好きなのかということに気付くことができました。また北海道という土地の素晴らしさをこれまで以上に強く感じ、より多くの人とこの感覚を共有できたらと考えるようになりました。その大きな漠然とした目標のため「北海道」「地域」「若者」をキーワードに自分がおもしろいと思う道を歩いていければと今は考えています。



Junjun



感じ、より多くの人とこの感覚を共有できたらと考えるようになりました。その大きな漠然とした目標のため「北海道」「地域」「若者」をキーワードに自分がおもしろいと思う道を歩いていければと今は考えています。